FOOTBALL

Organizarea footballului şcolar secundar

Eri seară s'au întrunit la F. R. F. A. delegaţii şcolilor secundare din Capitală pentru a aduce la împlinire iniţiativa d-lui ministru general Gabriel Marinescu, pentru punerea footballului şcolar pe baze sănătoase.

S'a preconizat înfiinţarea unei comisiuni şcolare centrale constituindu-se în acest scop un comitet provizoriu.

Acest comitet se va ocupa cu pregătirea unui statut şi va elabora în acest scop un plan de lucru. In vederea acestuia se convoacă toţi reprezentanţii şcolilor secundare din Capitală (profesori, secretari) pentru o nouă şedinţă ce va avea loc mâine Sâmbătă, orele 19, la sediul F. R. F. A. din Str. Batiştei 33.

F.C. Rapid pleacă azi la Baia Mare

In cursul zilei de astăzi părăseşte Capitala, cu destinaţia Baia Mare, echipa F. C. Rapid.

Feroviarii bucureşteni vor deplasa aceeaş echipă ca şi la Reşiţa, adică: P. Rădulescu, Marton, Lengheriu; Vintilă, Răşinaru, Costea; Sipoş, Moldoveanu, Baratki, Dan Gavrilescu şi Bogdan.

Matchurile între bucureşteni au o atracţie specială din cauza noului formule

Pe terenul Venus se dispută mâine după amiază, în cadrul campionatului diviziei naţionale A, matchul dintre Venus — Juventus.

Partida, ca toate matchurile dintre echipele bucureştene, va oferi o dispută strânsă — adversarii revendicând, în aceeaşi măsură, cele două puncte puse în joc.

In campionatul între echipele bucureştene s'au disputat până acum şi două matchuri, după care s'a stabilit următorul clasament:

F. C. Rapid	1	1	0	0	3:2 2
Juventus	1	0	1	0	3:3 1
Sp. Studenţesc	1	0	1	0	3:3 1
Unirea Tr.	1	0	0	1	2:3 0
Venus	0	0	0	0	0:0 0

Cum se vede dacă va câştiga matchul, Venus poate trece în fruntea clasamentului — la care aspiră însă şi Juventus.

Modificări la jocurile de Duminecă

In loc de Ind. Iuta — Victoria, match de rezerve, se programează la ora 9 pe BTMT matchul de rezerve Rapid — Victoria.

Jocul Metaloglobus — Metropola va avea loc la ora 9.15 pe terenul Macabi iar la 8.30 tot pe arena Macabi se va juca restanţa dintre Socec — Lafayette şi Sp. Muncitoresc din competiţia Cupei României.

Sedinţa de aseară a comisiunii districtuale

Juventus a absolvit de suspendare pe Prassler şi Sadowski

In şedinţa de aseară a comisiei districtuale s'au dat următoarele deciziuni:

Se amendează cu lei 200 grupările Pebe, Socec şi Dârlău pentru lipsă de carnete la jocurile de Duminică.

Weinberger (Adesgo) primeşte mustrare pentru atitudine nesportivă

Este suspendat pe 8 zile Popescu I. (Ind. Iutei) pentru lovirea adversarului.

Ştefănescu I. (Dacia Tr.) primeşte avertisment.

Covaci (Griviţa) este pedepsit cu mustrare la fel şi Ross I. (Standard).

Se dă timp până la 5 Oct. grupării Fichet pentru prezentarea licenţei jucătorului Toth E. care a figurat în echipă la matchul cu Laromet.

Şi Juventusului i se acordă timp până la 5 Octombrie în ce priveşte contestaţia matchului de juniora cu Macabi.

Se amendează Justiţia cu lei 200 pentru neprezentare pe teren şi se omologează cu 3-0 jocul în favoarea E.F.A.-ei.

Se omologhează rezultatul de pe teren al jocului Ciclop — E. T.

Gruparea Ciclop e amendată cu lei 500 pentru că echipa de rezerve n'a avut Duminică doliu la mână.

Se ia act de retragerea cererii de ratificare a jucătorilor Prassler şi Sadowski de către clubul Juventus.

Corneliu I. (Gar. Mih.) este pedepsit cu mustrare pentru atitudine nesportivă.

Se ia act de retragerea din campionat a rezervelor Ind. Iutei şi se primesc adeziunea rezervelor Rapidului.

Jocurile amânate Duminică din cauza doliului naţional se vor programa ulterior.

Duminică a patra etapă a Campionatului Diviziei Naţionale B.

La Bucureşti:

Franco Română - Turda şi Macabi - C. S. Doc

Duminică campionatul diviziei naţionale B., îşi reia activitatea după o pauză de o săptămână.

A patra etapă a diviziei secunde programează 19 jocuri în toată ţara, dintre cari două vor avea loc la Bucureşti.

FRANCO ROMANA-TURDA PE PRIMUL PLAN AL ETAPEI

Turda are un adversar foarte puternic în formaţia brăileană Franco Română.

Turda nu a avut matchuri grele până acum şi poate deaceia antrenamentul violeţilor a sfârşit sistematic pe măsură ce partidele cu adversari mai serioşi se apropiau.

Iată deci Duminică, Turda joacă o carte mare, o partidă pentru care se pregăteşte de multă vreme.

Franco Română este la fel de periculoş pe teren străin cât şi acasă. Jocul său e dur şi foarte eficace în faţa porţii adverse mai ales.

Amănunteie acestea nu vor speria însă echipa din Ghencea cu doi beci de valoare şi, în ce priveşte duritatea, cu Nitroiu în centrul liniei de halfi...

C. S. DOC ESTE UN ADVERSAR UŞOR PENTRU MACABI

Pe Ciocanu Macabi întâlneşte un adversar pe care credem că-l va depăşi cu uşurinţă. Interesul partidei nu este însă cu nimic ştirbit de acest amănunt.

Vom putea urmări Duminică evoluţia unei echipe cu adevărat bună, este vorba de dudeşteni, în compania unei formaţii ale cărei calităţi nu avem voie să le neglijăm.

In definitiv este vorba de o fostă districtuală promovată pe merit în în divizia secundă.

Aşa dar vom vedea o partidă nelipsită de interes în care Macabi porneşte mare favorit.

IN PROVINCIE

Clou-ul jocurilor din provincie îl constituie partida dela Oradea dintre C.A.O. şi Mureşul. Rivalitatea dintre ardeleni va putea fi Duminică trranşată căci adversarii fac parte din cele mai bune echipe ale seriei municipiilor.

Din restul jocurilor relevăm partidele: F. C. Brăila-A. S. Constanţa şi Chinezul-Jiul partide ale căror rezultate vor influenţa simţitor clasamentele respective.

În preajma Campionatului rotund

MILITARI s'a antrenat eri după amiază pe arena din comună.

Convocări

STADIUL ROMAN, secţia de volley-ball, convoacă pentru azi 28 Sept. ora 16, pe stadionul ANEF, toate jucătoarele pentru a face antrenament în vederea matchului de Duminică 1 Oct. cu Caraiman. Antrenamentul va avea loc pe orice fel de timp.

CLUBUL «Venus», secţia rugby, convoacă pentru azi 29 Sept. ora 17, pe terenul din Splai, toţi jucătorii la antrenament.

In mod special căpitanul dela categ. promoţie, Georgescu Alex.

STADIUL ROMAN, secţia de atletism, convoacă pentru azi 29, pe stadionul ANEF, la un antrenament general pe toţi juniorii şi seniorii — vor fi prezenţi la orele 15 Se primesc noi înscrieri de licenţi, adresându-se d-lui Valeriu Mitrea, secretarul secţiei. Tinerii vor aduce câte 4 fotografii 6/9 necesară legitimării. Asemenea se primesc înscrirei la secţia de cross, îndeplinind aceleaşi formalităţi.

Secţia de atletism convoacă pentru astăseară pe toţi juniorii la şedinţă, în str. Gogu Cantacuzino 33 parter, la orele 19, spre a primi instrucţiuni în vederea crossului de Duminică, organizat de asoc. Stadiul Român.

CLUBUL VSC convoacă pentru Sâmbătă 28 Sep. a. c., la orele 15, pe terenul Velodrom, în vederea matchului de handball cu Viforul Dacia pe următorii jucători: Rigler C., Udenio A., Marinescu D., Prunescu M., Sultănescu C., Gheorghiade D., Avachian Gr., Mera V., Steinitz I şi II. Mincu A., Ştefănescu I şi II.

SP. STUDENYESC convoacă astă seară la ora 18, la sediul din strada Vasile Lascăr 9, următorii juniori pentru a li se face comunicări în vederea matchului oficial cu Generala care se dispută Duminecă pe terenul STB la ora 14: Niculescu, Vasile, Nedelcu D., Ionescu Ioan, Mihalache, Ungureanu, Văduvescu, Antonescu, Barbu, Ionescu D., Belu, Oancea, Stamboliu, Spârlea, Stănescu Fl., Manolescu Ioan, Avramescu, Culea precum şi toţi ceilalţi juniori.

Bursa Biletelor

Bilete cu preţ redus pentru matchul Venus — Juventus care se dispută pe arena Venus Sâmbătă la ora 15 se vând la magazinul Victoria-Sport din pasagiul Imobiliara.

S. S. DOC intenţionează să nu se prezinte în matchul cu MACABI

Gălăţenii se retrag din divizia B?

GALAŢI, 28. După cum se ştie, Duminică — conform programului diviziei naţionale B. — S. S. Doc urmează să joace la Bucureşti cu Macabi.

Iată însă că acest match e foarte posibil să nu se mai dispute deoarece gălăţenii intenţionează să nu se prezinte.

S. S. DOC SE RETRAGE DIN DIVIZIA B.?

O hotărîre definitivă încă nu s'a luat. După câte suntem informaţi, însă S. S. Doc e mai mult ca sigur că va forfaita. Ceva mai mult. Conducerea grupărei gălăţene intenţionează chiar ca echipa să fie retrasă din divizia B, urmând ca pe viitor să activeze numai în campionatul districtual.

Dacă această hotărîre, până Duminică, va fi luată în mod definitiv, faptul nu va fi decât regretabil.

Cu atât mai mult cu cât S. S. Doc este o grupare cu mari posibilităţi materiale şi care are la bază un număr de aproape 500 membri cotizanţi.

Motivul care a determinat pornirea curentului retragerei echipei din divizia B, nu vedem cum ar putea sta în picioare.

După câte ştim elemente umane, sunt. Probabilitatea crizei financiare deasemeni nu poate căpăta valabilitate întrucât S. S. Doc încasează lunar din cotizaţii peste 10.000 lei.

După cum se vede, retragerea echipei nu are nici un rost.

Noi sperăm totuşi că această hotărîre nu va fi luată, iar S. S. Doc va continua şi în viitor pe calea progresului aşa cum a făcut până acum.

ST. MARDARE

Azi la CAPITOL

Un film de mare actualitate

AZI MATINEU — ora 9 dimineaţa —

ROXY

CAZACII

(La brigade sauvage)

Un film de Marcel L'Herbier

MATINEU cu lei 20

FABIAN la Olympia

Fabian, jucătorul în jurul căruia s'a montat un proces care a făcut atâta vâlvă, a fost cedat — prin bună înţelegere — de gruparea Mocioniţa, grupării Olympia.

In cursul zilei de astăzi, Fabian va fi legitimat pentru noua-i grupare.

MEMENTO

CINEMATOGRAFE

ARO: Carnavlaul alb şi jurnal Fox.
CAPITOL: La Madelon.
ROXY: Cazacii.
TRIANON: Emigranţii spre Birobidjan şi Leningrad.
SELECT: Honolulu.
SCALA: Soţul meu conduce ancheta.
CARLTON: Eu sunt legea.
ARPA: Albă ca zăpada şi Cei 7 pitici.
FEMINA: Visul unei prinţese.
ELYSEE: Inchis pentru renovare.
PALAS BULEVARD: Kentucky Oraşul Pasiunilor.
FORUM: Aloma şi Bestia umană.
REGAL: Săptămâna veseliei.

FORUM: Doamna din Malacca şi Alonia.
FRANKLIN: Extaz şi Fantastic Jazz.
BIZANTIN: Aventurile lui Arsene Lupin şi Alarmă în India.
NISSA: Trei camarazi şi Miss Catastrofa.
OMNIA: Zorro, operă complectă.
RAHOVA: Femei bănuite şi Maria Chaldelaine.
COTROCENI: Pepe Le Moko şi Crima Nataliei Roguin.
DACIA: Secrete conjugale şi d-nul şi d-na detectivi.
MODEL: «Zorro» operă complectă.
RIALTO: Adio pentru totdeauna şi Mis Catastrofa.
AIDA: Luna de miere la Paris şi Citadela.
LIA: Viaţă furată şi Aventura în Paris.
UNIREA: Vulturul negru şi Matchu de box Joe Louis — Max Schmelling.
MARNA: Parada Tinereţii şi Poltava.
LUCIFER: Menaj Parizian şi Buldog Drumond dedectiv amator.
IZBANDA: Danette are 3 iubiţi şi D-nul şi d-na detectiv.
MILANO: Nevasta brutarului cu Raimu şi Sata în frac.
MARCONI: Femeea care primeşte palme şi Numai un comediant.
ODEON: Război şi Pace şi Extase.
TOMIS: Sabotaj, Tineretul de azi şi Jurnal Fox.
VOLTA BUZEŞTI: Ingerul şi clorsarul.
AMERICAN: Iluzii şi Aşa-i Parisul.
DIANA: Tragedia unei generaţii şi Beţivul.
CARMEN: Fac ce-mi place şi Diligenţa însângerată.
DICHIU: Cinci prieteni şi Romanţă argentiniană.
MIORIŢA: Subas din Viena şi Spaima desertului.
GRAND: Senorita şi Stan şi Bran alpinişti.

CICLISM

Toţi fruntaşii vieţii noastre sportive vor participa la reuniunea ciclistă de mâine

Comitetul federal F. R. C. întrunit în seara zilei de 27 Sept. a. c. sub preşidenţia d-lui V. Canarache, şi în prezenţa d-lor: Căpit. C. Zamfiropol, ing. Stoianovici, C. Turcaş, căpit. Aslan, ing. St. Ionescu, a luat următoarele hotărîri:

1. Aşezarea unei plăci inaugurale pe velodromul din şoseaua Oltenitei;

2. Pentru reuniunea din 1 Octombrie a. c. în cadrul căreia se vor disputa campionatele naţionale de viteză şi demifond 1939. următorii oficiali:

Directorul reuniunii; d. Cornel Marinescu;

Comisari: d-nii A. Lascu, M. Antonescu, ing. Ştefan Ionescu;

Judecător la sosire: d. căpit. C. Zamfiropol;

Ajutor de judecător: d. N. Morăruş;

Cronometrori: d-nii căpit. C. Aslan, Voicu Stănescu;

Comisari de virage: d-nii Fl. Popescu, Gh. Iacobescu.

Marcator: d. N. Carlaont;

Mecanic: d. Traian Savu;

Doctorul reuniunii: d. I. Crucumeli;

Comisarul pistei: d. Gh. Morăruş;

Speaker: d. D. Orgeanu.

Comisarul cartierului: d. Gh. Iliescu.

3. In fiecare an, în ziua de Sf. Gheorghe, se va disputa o cursă specială pentru deschiderea sezonului pe velodrom demifond pe 100 ture, cu adiţiune de puncte, eventual 50 de ture cu antrenament mecanic, **Cupa de argint a Uniunii Federaţiilor de Sport din România.**

F. R. C. dorind să dea o deosebită amploare reuniunii de Duminică 1 Octombrie a. c. care se va organiza pe velodromul din şos. Oltenitei cu începere de la ora 8 dim. unde se vor disputa în aceiaşi zi 3 campionate naţionale; viteză cat. I-a şi II-a, viteză cat. 3-a şi încep., demifond; a luat măsuri ca toţi aşii vieţii noastre sportive să participe la această mare manifestare, care va fi dirijată de toţi conducătorii comitetului federal şi comisiunii sportive FRC.

Se prevede o deosebită afluenţă a publicului cu atât mai mult cu cât vor participa la diferite probe de pe velodrom şi tineretul ciclist din organizaţiunile premilitare.

Se atrage atenţia publicului că pentru a putea ajunge uşor la velodromul din şos. Oltenita se poate merge cu: Tramvaiele 20, 21 şi 12; autobuzele: 28 şi 53.

ATLETISM

Stadiul Român participă la reuniunea de Sâmbătă

Stadiul Român, în dorinţa de a propaga şi a da concursul pentru difuzarea atletismului românesc, va căuta să colaboreze cu grupările cari se străduesc pentru propagarea acestui frumos sport.

Comisia technică a format lotul ce va participa, având următoarea formaţie: Sebastian Popescu, Valeriu Mitrea, Paul Popescu, Badea Gheorghe, Eug. Popescu, Gaţă, Pruncu. Afară de elementele de mai sus vor mai participa o serie de tineri începători cu reale calităţi.

Tinerii de mai sus vor urmări programul şi se vor prezenta, având în acelaş timp şi disciplina demnă de culorile ce le reprezintă.

VOLLEY-BASKET

Dela A. C. I.

Conducătorul secţiei de basket şi volley roagă pe toţi membrii săi a lua parte la şedinţa din 29 Septembrie a. c., la ora 20,30, la sediul Asociaţiei din str. G-ral Berthelot Nr. 10.

Pot lua parte toţi cei care doresc a deveni membri activi în această asociaţie.

Prezenţa obligatorie a membrilor vechi.

A apărut „Buletinul FRBV" Nr. 3

Eri a apărut «Buletinul FRBV» numărul 3, în care semnează domnii Petre Angelescu, preşedintele Federaţiei de basket şi volley-ball, A. Nol, M. Silvian, Virgil Ludu, Gh. Epuran, M. Poenaru-Bordea şi Anton Manole.

«Buletinul FRBV» se găseşte de vânzare la toate chioşcurile din centrul Capitalei şi se vinde cu 5 lei numărul.

BOX

O nouă gală de box în „Sala Jean Constantinescu"

Duminecă 8 Octombrie, la ora 21, în sala «Jean Constantinescu» din strada Claudiului No. 16, se va desfăşura o nouă gală de box.

Gala este regisată de către grupările «Jean Constantinescu» şi «Mielu Doculescu» şi se va bucura de un program din cele mai alese.

Se vor disputa nouă matchuri cu concursul amatorilor grupării «Tirul» cari vor servi replica elevilor maestrilor Cristache Negoiţă şi Mielu Doculescu.

Astfel vor apare în ring Ioan Popa, cel mai bun purtător al herminei albe, precum şi excelenţii Grigore Matei, Andrei Valentin, Iosef Barasch, Toma Petre, Gheorghe Cojocaru, Mihail Dobrescu şi Florea Tucă.

In întregime programul se prezintă astfel:

Ioan Popa (Tirul) — Gheorghe Cojocaru (J. C.).

Iosef Barasch (Tirul) — Toma Petre (M. D.).

Grigore Matei (Tirul) — Toma Pipoş (M. D.).

Andrei Valentin (Tirul) — Constantin Păunescu (M. D.).

Florea Tucă (Tirul) — Dumitru Badea (J. C.).

Ioan Săvulescu (Tirul) — Marin Dobrescu (J. C.).

Dumitru Victor (Tirul) — Mihail Măgureanu (J. C.).

Gheorghe Lecca (Tirul) — Ioan Başa (M. D.).

Mihail Marinescu (Tirul) — Ioan Panaitescu (M. D.).

Un nou conducător la „Luceafărul"

Gruparea «Luceafărul» cea mai tânără asociaţie pugilistică din Capitală, este pe punctul de a face o achiziţie importantă.

Nu e vorba de un nou profesionist, ci de un membru în comitet, entuziast şi dispus să dea un nou impuls asociaţiei: d. comisar Grigore Vasile.

Se vorbeşte chiar de alegerea d-sale în postul de preşedinte al «Luceafărului».

Cronica dramatică

de GEORGE FULGA

Teatrul Savoy: „BROADWAY TĂNASE", revistă în 2 acte şi 56 tablouri de d-nii N. Stroe, V. Vasilache şi St. Cristodulo

Cărăbuşul şi-a redeschis porţile la Teatrul Savoy.

Porţi vechi, ascunzătoare de lucruri întotdeauna noui în cari mâna largă a d-lui Tănase se risipeşte în cascade de lumini, în falduri de mătase, de colorit şi bun gust, cărora textul — din nefericire — nu izbuteşte întotdeauna să le facă vestmânt prea pur.

Este cazul revistei «Broadway Tănase», pe care d-nii N. Stroe, V. Vasilache şi Cristodulo au prezentat-o eri seară, cu girul întotdeauna solvabil al Cărăbuşului, unei săli venită cu sacul mare la un pom foarte lăudat.

N'a fost o decepţie. Indiscutabil nu. Setea neostenită de frumos a acestui vraciu care de aproape un pătrar de veac măsluieşte tristeţea vieţii şi o transformă în boabe efemere, dar seducătoare, de mărgăritar. — setea de frumos a d-lui Tănase — a oferit spectatorilor o montare în care n'a fost economisit nimic. Nici bani. Nici muncă. Nici bun gust. Costumele sunt superbe şi nenumărate. Decorurile d-lui Caramanlău, frumoase.

Imbinarea de culori, armonică. Mai ales în finalul actului întâiu, în tabloul olandez, în cel egiptean şi în finalul actului al doilea. Peste risipa aceasta de mult bun gust tărât în mătase şi bună inspiraţie, Tănase a oferit suplimentul unui număr de acrobaţi — aproape 20 de tăciuni egipteni, cu molozul capului tăiat de un şir de pete albe (cari în limbaj curent se numesc dinţi), fără înţepeniri normale de oase şi fără teamă, cari au transformat întreaga sală într'un vacarm de aplauze interminabile şi meritate.

Montarea deci, atinge proporţii la a căror diversitate a contribuit desigur şi imaginaţia de autor-regizor a d-luj N. Stroe, şi care întrec tot ceeace a realizat Cărăbuşul până acum.

Ceeace nu e puţin lucru...

Textul însă, am avut impresia că nu s'a putut ridica până la piscurile de frumoasă temeritate, ale montării.

După un fâlfâit frumos în prolog — un fâlfâit de frumoase prevestiri — hazul şi imaginaţia celor trei autori şi-au frânt aripele treptat, până la neisbutiri cari au egalat posibilităţi de debutanţi. Din acest punct de vedere, tabloul «Turăs» (în care d-na Mya Apostolescu a fost pusă să-şi oştenească în mod inutil un talent de posibilităţi ce nu pot învinge întotdeauna insuficienţa textului), sketchul d-lui Tănase cu Baratky (o plăsmuire de o naivitat ininteligibilă), dar mai ales tabloul dinaintea finalului actului al doilea în care d-nii Stroe şi Vasilache s'au condamnat singuri să solfegieze împreună cu Tănase şi d-ra Elena Burmaz o gamă interminabilă în «do major» (cu intenţii minore de haz), sunt exemple tipice.

Sunt desigur de-alungul întregei reviste şi lucruri bune: cupletul d-lui Tănase, din prolog, primul cuplet al d-nei Mya Apostolescu, una din cele patru apariţii ale cuplului Stroe şi Vasilache, melodia «Firicel de telegraf» în care vocea caldă a d-lui Titi Botez găseşte mlădieri convingătoare, «Florăria», valsul cântat de d-na Liana Mihăilescu, «Congresul animalelor», etc.

Intr'un spectacol care s'a întins însă pe o durată de aproape cinci ore — dela 9½ până la ora 2 noaptea — aceste câteva tablouri sunt flori răzleţe într'un ghiveciu în care restul tablourilor a avut inutilităţi de bălărie...

Căci, o revistă trăeşte mai puţin prin valoarea câtorva şlagăre, decât prin armonizarea generală a spectatcolului.

Iar din acest punct de vedere premiera de eri seară a «Cărăbuşului», a păcătuit.

Au fost multe lucruri inutile în acest spectacol, stridente aspecte de diletantism, tablouri parazitare, şi în special prea mult zgomot în orchestră, care a încercat să acopere osteneaşcă niciodată — dansând şi spunând cuplete cu un aplomb pe care nimeni nu i-l poate apropia, pentru moment. Este atâta abundenţă de haz, de antren şi tinereţe în omul acesta, în cât nimic nu mai pare surprinzător în tot ceeace face el însuşi, sau pune pe ceilalţi să facă.

D-na Mya Apostolescu, al cărei prodigios talent n'a fost întotdeauna servit de un text exemplar, a avut apariţii de artă impecabilă, şi de frumoasă alură. La tot ceeace ne obişnuise să ne ofere în trecut, a adăogat de data aceasta, un lucru nou: luxul. S'a îmbrăcat cu o eleganţă (a cărei discreţie a fost pe alocuri zdruncinată de prea multe flori şi panglicuţe) care a constituit un admirabil corolar vizual al unui talent care o menţine în fruntea batalionului nostru de vedete de reviste.

Nu i-am putea face decât o singură imputare. A stăruit prea mult — în accente de tragedie înlăcrămată — asupra «Cântecelului» unei femei căreia i-a plecat iubitul.., la concentrare.

Scena aceasta are o doză de suficientă exagerare, în concepţie.

Noi nu vedem chiar atâta tragedie antică în plecarea cuiva — pentru o lună sau două la Mizil sau la Sulina, să poarte o haină militară aducătoare adesea ori de frumoase succese femenine...

Autorul, d. Eugen Mirea, a fost de altă părere.

Dreptul său.

Iar d-na Mya Apostolescu l-a aprobat în accente de dramă aproape disperată, preferând atitudini de veritabilă tragediană, unei discreţii care, ar fi creionat mai just o melodie destul de inspirată.

De un altruism surprinzător, d-nii Stroe şi Vasilache s'au ocupat mai mult de ceilalţi interpreţi, decât de ei înşişi. Au trecut totuşi cu multă uşurinţă rampa, cravaşând pe telegari de vervă şi muzicalitate cari le sunt proprii.

In accentuat progres, d-nii N. Roman şi Trestianu, ca şi d-rele Elena Burmaz, şi Vivette Popescu.

O notă bună pentru terţetul de tânără apariţie Valerica Cevie, Gamberto, Zizi Şerban. Un elogiu fugar pentru d-ra Bombonica Grozea, şi unul stăruitor pentru d. Dendrino, a cărui inspiraţie a investmântat copios un spectacol cu un impozant stoc de producţii muzicale.